

Retrofilms®



DIE FILMWERKSTATT

Zillestr. 9 10585 Berlin +49(0) 30 896 47 310

Preisliste gültig ab dem 01.01.2010 (incl. 19 % MwSt.)

Mindestberechnung sind 20,-- €

<p>Standard 4:3 Filmtransfer nur für Super-8 eine einfache optische Direktabtastung für den preisorientierten Kunden, ideal zur Sichtung von altem Filmmaterial, Normal-8 ist nicht in dieser Qualität digitalisierbar Die Abrechnung erfolgt immer in Schritten zu je 60 Meter.</p>	<p>14,50 € je 60 Meter</p>
<p>SD 4:3 Filmabtastung für Super-8 & Normal-8 & Pathe 9.5mm Standard Definition in Pal bei 576 *720 Pixel 15 Meter Spulen (Super-8 & Normal-8) ø 7,5 cm werden pauschal mit je 7,50 € abgerechnet Pathe Spulen (9.5mm) haben eine Handlingspauschale von 3,00 € je Stck.</p>	<p>40 Ct je Meter bis 500 Meter 35 Ct jeder weitere Meter</p>
<p>HD 16:9 Filmabtastung für für Super-8 & Normal-8 Pathe 9.5mm high definition in pillar box oder widescreen Filmsscanning im Apple Quicktime ProRes 422 HQ Modus 15 Meter Spulen (Super-8 & Normal-8) ø 7,5 cm werden pauschal mit je 9,50 € abgerechnet Pathe Spulen (9.5mm) haben eine Handlingspauschale von 3,00 € je Stck.</p>	<p>50 Ct je Meter</p>
<p>SD 4:3 Filmabtastung für 16mm & 35mm Standard Definition in Pal bei 576 *720 Pixel Filmsscanning mit dem flashstransfer 16 + 35 Ausgabe auf DVD, MiniDV, Festplatte</p>	<p>35 Ct je Meter</p>
<p>HD 16:9 Filmabtastung für für 16mm & 35mm high definition bis 4 K Filmsscanning mit dem Golden eye II filmscanner von image systems Ausgabe als DPX files oder TIFF</p>	<p>Preise auf Anfrage</p>
<p>Optional bieten wir eine 2 Phasen Nassfilmreinigung incl."color refresh" perfekt für eine staubfreie Übertragung des Materials incl. gleichzeitiger Auffrischung der Farben</p>	<p>+ 6 Ct je Meter Reinigung</p>
<p>Farb- und Helligkeitskorrekturen durch Operator Manuelle Farb- und Helligkeitskorrektur durch den Operator anstelle des Automatic Modus.</p>	<p>+ 20 Ct je Meter</p>
<p>Lieferung auf externen Festplatten (USB2.0 oder firewire 400 & firewire800) Wir liefern Markenware mit allen gängigen Schnittstellen und übertragen das Filmmaterial auf die HDD: Bei .mov oder .avi müssen Sie je Std. mit 13 GB kalkulieren, bei HD mit 80 GB.</p>	<p>ab 65,00 € mit USB 2.0</p>
<p>zusätzlich zur SD Filmabtastung: Ausspielung auf MiniDV Eine MiniDV fasst Filme bis 60 Minuten / 250 Meter Film</p>	<p>9,50 €</p>
<p>zusätzlich zur SD Filmabtastung: Encoding und Erstellung einer 4:3 DVD Eine DVD in 4:3 fasst Filme bis 70 Minuten / 300 Meter Film zu 6,00 € je Disc</p>	<p>6,00 €</p>
<p>zusätzlich zur HD Filmabtastung: Encoding und Erstellung von einert HD-DVD oder Blu-ray disc) Eine HD-DVD in 16:9 fasst Filme bis 30 Minuten / 120 Meter Film zu 9,50 € je Disc Eine Blu-ray in 16:9 fasst Filme bis 60 Minuten / 250 Meter Film zu 19,50 € je Disc</p>	<p>ab 9,50 €</p>
<p>Videodigitalisierung VHS * S-VHS * VHSc * S-VHSc, Video-8, Hi8, Video2000, MiniDV Ihr Filmmaterial wird über professionelle Zuspieler auf eine DVD übertragen je Kassette erhalten Sie eine DVD . VHS Kassetten bis 180 Minuten = 24,50 € & VHS Kassetten bis 240 Minuten = 29,50 € Bei größeren Mengenerfragen Sie bitte unsere Sonderpreise.</p>	<p>12,00 € bis 60 Minuten 18,00 € bis 120 Minuten</p>

anteilige Verpackungs- und Versandkosten innerhalb Deutschlands
versicherter Versand mit DHL oder DPD

6,50 €

Hinweis zur Verpackungsverordnung:

Der Verkäufer ist nach der Verpackungsverordnung dazu verpflichtet, Verpackungen seiner Produkte, die nicht das Zeichen eines Systems der flächendeckenden Entsorgung (wie etwa dem „Grünen Punkt“ der Duales System Deutschland AG) tragen, zurückzunehmen und für deren Wiederverwendung oder Entsorgung zu sorgen. Zur weiteren Klärung der Rückgabe kann sich der Kunde gerne mit dem Verkäufer in Verbindung setzen. Der Verkäufer nennt dem Kunden dann eine kommunale Sammelstelle oder ein Entsorgungsunternehmen in seiner Umgebung, das die Verpackungen kostenfrei entgegennimmt. Sollte dies nicht möglich sein, hat der Kunde die Möglichkeit, die Verpackung unentgeltlich an den Verkäufer zu schicken. Die Verpackungen werden von dem Verkäufer wieder verwendet oder gemäß der Bestimmungen der Verpackungsverordnung entsorgt.

AGB / Lieferbedingungen:

Die nachfolgenden Bedingungen gelten für alle unsere Kundenaufträge. Alle Aufträge werden nach Eingangsreihenfolge schnellstens und in einwandfreier Qualität nach unseren Qualitätsvorgaben erledigt. In der Regel haben wir eine Lieferzeit von 14 Tagen oder saisonal bedingt auch bis zu 4 Wochen. Die Preise verstehen sich brutto ab Produktionsstandort. Friedberg / Bayern. Der Versand der Ware erfolgt innerhalb Deutschlands auf Rechnung mit Begleichung innerhalb 1 Woche. Lieferungen ins Ausland erfolgen generell nach Begleichung der Rechnung per Vorkasse. Abweichende Lieferbedingungen sind persönlich abzusprechen. Der Versand erfolgt stets auf Gefahr und auf Kosten des Auftraggebers. Der Auftraggeber versichert ausdrücklich, dass durch Überspielung und Bearbeitung des uns überlassenen Materials keine Rechte Dritter verletzt werden. Insbesondere für die Wahrung des Urheberrechtes und der GEMA - Meldung hat der Auftraggeber Sorge zu tragen und stellt uns mit der Erteilung des Auftrages von allen geltend gemachten Ansprüchen Dritter frei. Wir versichern ausdrücklich, dass unbeteiligten Dritten der Zugang zum überlassenen Material nicht möglich gemacht wird. Mängelrügen werden innerhalb von 7 Tagen unter Beifügung sämtlicher Material- und Auftragsunterlagen bearbeitet. Bei berechtigter Reklamation behalten wir uns wahlweise Nachbesserung oder Erstattung des Rechnungsbetrages vor. Weitergehende Ansprüche sind ausgeschlossen. Für Verluste und Beschädigungen während der Auftragsbearbeitung durch uns wird nur eine Haftung in Höhe des Materialwertes übernommen. Alle Streitigkeiten sind ausschließlich nach deutschem Recht zu entscheiden. **Gerichtsstand ist Augsburg.**

ÖFFENTLICHES VERZEICHNIS NACH § 4 e BUNDESDATENSCHUTZGESETZ

1. Name oder Firma der verantwortlichen Stelle: retrofilms® 2. Inhaber, Vorstände, Geschäftsführer oder sonstige gesetzliche oder nach Verfassung des Unternehmens berufene Leiter und die mit der Leitung der Datenverarbeitung beauftragten Personen: Frank Rudolf 3. Anschrift der verantwortlichen Stelle: Arthur-Piechler Str. 53 86316 Friedberg 4. Zweckbestimmung der Datenerhebung, -verarbeitung oder -nutzung: Die FILMWERKSTATT speichert Ihre Filme auf Datenträger, sowie Ihre Daten zum Rückversand. 5. Beschreibung der verschiedenen Personengruppen und der diesbezüglichen Daten oder Datenkategorien: Zu folgenden Personengruppen werden personenbezogene Daten erhoben, verarbeitet und genutzt, sofern diese zur Erfüllung des unter 4. genannten Zweckes erforderlich sind: Kundendaten sowie Daten von Lieferanten, sofern diese zur Erfüllung der unter 4. genannten Zwecke erforderlich sind. 6. Empfänger oder Kategorien von Empfängern, denen die Daten mitgeteilt werden können: Öffentliche Stellen, die Daten aufgrund gesetzlicher Vorschriften erhalten, Interne Stellen, die an der Ausführung und Erfüllung der jeweiligen Geschäftsprozesse beteiligt sind, Externe Auftraggeber (Dienstleistungsunternehmen) entsprechend § 11 des Datenschutzgesetzes, Externe Stellen, soweit dies zur Erfüllung der unter 4. genannten Zwecke erforderlich ist. 7. Regelfristen für die Löschung der Daten: Nach Ablauf der jeweiligen gesetzlichen Aufbewahrungsfristen werden die entsprechenden Daten routinemäßig gelöscht, sofern sie nicht mehr zur Vertragserfüllung erforderlich sind. Nicht von gesetzlichen Aufbewahrungspflichten betroffene Daten werden gelöscht, sobald die unter 4. genannten Zwecke weggefallen sind. 8. Geplante Übermittlung in Drittstaaten: Eine Übermittlung von Daten ist nicht geplant. 9. Eine

Weitergabe der Daten findet nicht statt, ausgeschlossen betreffende Fälle wie unter 6. beschrieben.

Herausgeber : retrofilms Inhaber : Frank Rudolf Adresse : Arthur-Piechler Str.53 86316 Friedberg Telefon : 49+ (0) 821 26 23 59 80 Mail: info@retrofilm.de Steuernr.: 102/264/41889